



Nota de prensa



UN GRAN CENTRO CULTURAL Y ARTÍSTICO A ORILLAS DEL RÍO SENA DE LA ISLA SEGUIN LLEVADO POR EMERIGE Y FIRMADO RCR ARQUITECTES, BAUMSCHLAGER EBERLE Y CALQ

El lunes 30 de enero de 2017, Pierre-Christophe Baguet, Alcalde de Boulogne-Billancourt - Presidente de Gran París Sena Occidental, y Laurent Dumas, Presidente del Grupo Emerige, presentaron a la prensa el gran centro cultural y artístico que será creado a orillas del río Sena de la Isla Seguin para el año 2021

El proyecto, ubicado en el extremo norte de la isla Seguin, llevado por Emerige y su socio AOG, se compone por una parte de un centro de arte multidisciplinario y de un gran complejo de cines, y por otra parte de un hotel orientado hacia la creación contemporánea.

Esta oferta cultural destaca la ambición de Pierre-Christophe Baguet de convertir esta isla histórica y patrimonial en un lugar privilegiado de la cultura del Gran París. Además, se encuentra en la línea de la política de mecenazgo del Fondo de dotación Emerige cuyo objetivo es apoyar la creación y compartir el arte con el mayor número de personas.

S17 : UNA NUEVA AMBICIÓN CULTURAL Y UN NEXO DE UNIÓN ENTRE LAS DOS ORILLAS

Impulsado por el trió catalán RCR Arquitectes, diseñadores del Museo Soulages en Rodez, y Calq, el centro cultural y artístico, dominado por un objeto arquitectónico adicional tal un faro visible a lo lejos por los vecinos, la población parisina y los turistas de todo el mundo, incluirá un centro de arte y un gran complejo de 8 salas que comunican entre ellas por una galería con vistas al Sena.

La dirección de la programación cultural y artística se encomendará a Jérôme Sans, cuyo enfoque multidisciplinario originará nuevas conversaciones inéditas entre todos los campos de la creación contemporánea. Más allá de la colección de Laurent Dumas, signo de su entusiasmo por la creación artística, colecciones y fundaciones emblemáticas e históricas serán invitadas, tal y como la colección de arte de Renault que, como un símbolo importante, invertirá al principio los espacios de exposición. Otros socios culturales, entre los cuales la Fundación Giacometti y la Fundación Gandur por el Arte, cercanos a Emerige, trabajan sobre oportunidades de colaboración.

De igual manera, un programa ambicioso de educación artística y cultural será desarrollado para el público joven en eco de la política activa de apoyo llevada por Emerige a favor del acercamiento de la cultura y de todos los públicos.

Ilustración de esta ambición, el centro acogerá a término La Source de Gérard Garouste, así ampliando el apoyo del Grupo a esta asociación.

Lugar de florecimiento cultural, funciones adicionales servirán para dar un nuevo impulso a la urbanidad de este nuevo territorio. Los vecinos, la población parisina o los visitantes internacionales deambularán dentro de los espacios de vida previstos: librería, restaurantes, cafés pero también reservas de obras visuales, sala de exposición y zonas dedicadas para la exposición de obras de arte, bajo el impulso del Comité Profesional de las Galerías de Arte.

S18 : EL HOTEL DE LA CREACIÓN FIRMADO BAUMSCHLAGER EBERLE INAUGURARÁ EL NUEVO PROGRAMA 1 HABITACIÓN 1 OBRA IMPULSADO POR EMERIGE

En la extremidad de la punta, la figura destacada imaginada por Baumschlager Eberle será un hotel de 13 000 m² orientado hacia la creación, verdadera ampliación del centro artístico y cultural. Dotado de un bar y un restaurante con vistas maravillosa a París, de una piscina o todavía un spa, el buque insignia verá cada una de sus 220 habitaciones albergar una obra de arte realizada por un artista de la escena francesa emergente. Este programa titulado 1 habitación, 1 obra, es la declinación de la iniciativa 1 vivienda 1 obra, co-fundada por Emerige. Participará de la proyección de los artistas franceses y del apoyo a la creación joven.

Abierto al este en el valle del Sena, al norte en Boulogne y al sur en las laderas de Meudon, con vistas a la Isla Saint-Germain, el proyecto apuesta por la abundancia de vistas. Por eso Emerige eligió recurrir a varios creadores que combinan experiencia y visión. Así, las 3 agencias de arquitectura movilizadas – RCR Architectes, Baumshlager Eberle y Calq - dialogarán entre ellas y con el paisajista de la isla, Michel Desvigne, que conducirá los 2000 m² de terraza alojada a 18 metros, así como los espacios exteriores de los cuales 700 m² de cubierta vegetal.

- “ Este territorio así es un símbolo. Él de una mutación, de un paso entre el pasado y el futuro. Sin duda esa es la razón por la cual la isla Seguin habrá suscitado tantas pasiones [...] Construimos paso a paso, piedra a piedra, las fundaciones de una de las más grandes concentraciones culturales de Europa. Es una respuesta a los males que agobian nuestro tiempo. La cultura es de hecho el fermento que hace crecer a los hombres. ”

*Pierre-Christophe Baguet, Alcalde de Boulogne-Billancourt,
Presidente de Gran París Sena Occidental*

- “ Llevar, emprender y desarrollar un proyecto arquitectónico en este territorio emblemático, es principalmente respetar e integrar sus atributos insulares, paisajísticos y su legado industrial. También es por Emerige la oportunidad de expresar una fuerte ambición al compartir con el mayor número de personas nuestro compromiso y nuestra pasión para la cultura y los artes ”

Laurent Dumas, Presidente del Grupo Emerige

Contacto Emerige

Maude Le Guennec
mleguennec@emerige.com //
06 49 85 84 79 - 01 47 03 61 34

Contacto SPL/ Ville de Boulogne-Billancourt

Inaisse Baghdadi
inaisse.baghdadi@spl-valdeseine.fr //
06 85 07 04 78

ACERCA DE EMERIGE

El Grupo Emerige, fundado por Laurent Dumas, es uno de los principales agentes del sector inmobiliario en la región parisina. Está especializado en la promoción de oficinas y viviendas así como en la reestructuración de activos inmobiliarios. Desde hace más de 25 años, se ha forjado una imagen de excelencia al combinar patrimonio, creación, innovación y recurriendo a figuras destacadas de la arquitectura, del diseño y de la artesanía. En 2016, Emerige fue galardonado por la convocatoria de proyectos Reinventar París para su proyecto Morland Diversidad Capital llevado por el arquitecto David Chipperfield (casi 43.000 m²) con la intervención del artista Olafur Eliasson. Además, Emerige inicia un emblemático programa de viviendas, en el barrio de Batignolles, Unic, que confió a MAD architects. El Grupo desarrolla actualmente casi 200.000 m² de oficinas y comercios. Más de 3.000 viviendas se incluyen en la cartera en la región parisina, así como 250 en España.

Convencido de que el arte puede cambiar la realidad cotidiana, Emerige es un mecenas comprometido en el dominio de la cultura. El grupo fomenta la aparición de artistas de la escena francesa, en particular mediante la Beca Revelaciones Emerige, y favorece el encuentro entre la cultura y todos los públicos al apoyar no solo las acciones de educación artística y cultural sino también el arte en la ciudad.
